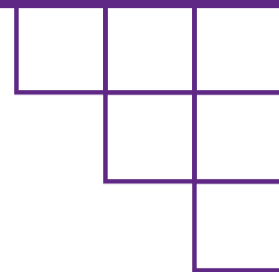


V Congresso Internacional ALES 2025:



Rumo a inclusão e promoção de praticas de letramento diversas”



A Associação Latino-Americana de Estudos da Escrita em Educação Superior e Contextos Profissionais (ALES) tem o prazer de anunciar que o Congresso Internacional ALES 2025 será realizado **de 4 a 8 de novembro de 2025**, na Universidad del Norte em Barranquilla, Colômbia.

Atividades do Congresso:

- Palestras plenárias, trabalhos e mesas-redondas temáticas.
- Oficinas pré-congresso.
- Prêmios de melhor trabalho.
- Reunião da diretoria da ALES.
- Jantar da conferência e eventos culturais.
- Lançamento de livros.
- Apresentação de teses.

Modos de participação:

- Palestrante presencial: 20 minutos + 10 minutos de perguntas e respostas.
- Mesa-redonda: três apresentações de 20 minutos ou quatro apresentações de 15 minutos sobre um tema compartilhado.
- Pôster: 20 minutos.
- Palestrante virtual: 20 minutos.
- Participante.



Tópicos:

- Leitura, escrita e inclusão na educação superior
- Escrita em toda a currículo e escrita nas disciplinas
- Leitura e escrita em contextos bilíngues e multilíngues
- Leitura e escrita profissional
- Leitura e escrita na formação de professores
- Leitura e escrita ao longo da vida
- Leitura e escrita como prática social
- Centros de escrita, programas e políticas
- Metodologia na pesquisa sobre leitura e escrita
- Avaliação no ensino de leitura e escrita
- Conexões entre a escrita escolar e universitária
- Falar em contextos acadêmicos e profissionais
- Análise do discurso de registros escritos em contextos acadêmicos e profissionais

O resumo deve ter entre 300 e 500 palavras e deve indicar o objetivo, o referencial teórico, a metodologia, os resultados e as conclusões do trabalho apresentado. **Por favor, envie seu resumo através do seguinte formulário de pré-inscrição [clique aqui](#)**

Datas importantes:

1º de novembro a 28 de fevereiro: Pré-inscrição e submissão de resumos.

1º de março a 30 de abril: Avaliação dos resumos.

1º a 15 de maio: Envio das cartas de aceitação