



Asociación Latinoamericana de
Estudios de la Escritura en
Educación Superior y Contextos
Profesionales

CONVOCATORIA A SEDE CONGRESO INTERNACIONAL BIENAL ALES 2023

La Directiva de la Asociación Latinoamericana de Estudios de la Escritura en Educación Superior y Contextos Profesionales (ALES) hace un **llamado a sus socios(as) a organizar el IV Congreso Internacional ALES 2023**. Este evento de carácter bienal busca socializar investigaciones de base empírica, teóricamente informadas y actualizadas en colaboración interdisciplinaria y regional, en el ámbito de los estudios de la escritura.

Los requerimientos **mínimos** para organizar el IV Congreso ALES 2023 son los siguientes:

- I. **INFRAESTRUCTURA:** poner a disposición la infraestructura necesaria (auditorios, salas, áreas de encuentro, equipamiento técnico, entre otros) para un evento internacional presencial con asistencia masiva (Artículo 38, Estatutos ALES). Debe estimarse la participación de al menos 400 personas.
- II. **CONFERENCISTAS:** Financiar o asegurar los apoyos financieros para contar con la participación de un conferencista nacional, uno latinoamericano y uno internacional, todos ellos de amplia y reconocida trayectoria en los estudios de la escritura. A su vez, se sugiere cautelar, en la medida de lo posible: 1) que haya al menos un conferencista de Brasil y un conferencista de Hispanoamérica; 2) que los conferencistas no latinoamericanos no superen a los conferencistas latinoamericanos; 3) que haya equidad de género en la selección de los conferencistas; 4) que los conferencistas ofrezcan perspectivas y problemáticas diferentes entre sí y novedosas respecto de congresos previos 5) que la mayoría de los conferencistas participe de manera presencial.
- III. **SELECCIÓN DE PARTICIPACIONES:** gestionar una convocatoria y proceso de selección de ponencias, mesas, talleres u otras actividades de carácter científico el congreso a través de procedimientos que garanticen la transparencia, rigurosidad y la calidad científica de los trabajos seleccionados. Se deben utilizar rúbricas con criterios claros y públicos e incorporar un proceso de referato ciego. El comité científico debe estar integrado por los miembros de la Comisión Directiva de ALES que posean título de posgrado, los socios

honorarios y otros miembros que los organizadores definan (Artículo 37, Estatutos ALES).

- IV. **CRITERIOS Y TEMÁTICAS:** cautelar que la temática del congreso, las áreas temáticas propuestas y las rúbricas de evaluación de trabajos enviados fomenten investigaciones sistemáticas, rigurosas, transparentes, factibles, replicables, basadas en datos empíricos y con fundamentación teórica actualizada y coherente que permitan construir un cuerpo de investigación científica con criterios consensuados (Artículo 7, Estatutos ALES). En sentido contrario, se deben rechazar trabajos que no expliciten procedimientos metodológicos, que no brinden evidencias empíricas o que no ofrezcan una base teórica coherente. Por último, el evento debe especificar áreas temáticas pertinentes según los Estatutos de la Asociación; cabe aclarar que pueden participar investigaciones sobre lectura y oralidad, o sobre escritura en otros niveles educativos y espacios sociales, pero indicando de forma explícita su relevancia para las temáticas priorizadas por la Asociación.
- V. **TALLERES:** ofrecer talleres pre-congreso vinculados a las temáticas fomentadas por la asociación y dictados por especialistas. Los talleres tienen como propósito promover instancias formativas dentro del evento, así como generar fondos para el financiamiento del evento.
- VI. **DIVULGACIÓN:** diseñar un plan de divulgación del evento en listas de correo y redes sociales de alcance nacional, regional e internacional, así como en medios masivos de comunicación. A su vez, crear una web y un espacio en redes sociales específicos del congreso y actualizados regularmente. Por último, gestionar y financiar documentos impresos y/o digitales del congreso: libros de resumen, papelería, afiches, libro de resumen y/o actas de ponencias
- VII. **LENGUAS:** asegurar que la web y las circulares del congreso se divulguen en las tres lenguas oficiales de la Asociación (español, portugués e inglés) y que haya ponencias, mesas y conferencias en esas tres lenguas. A su vez, gestionar los medios para que se ofrezcan instancias de interpretación simultánea, traducción y translingüismo durante el evento.
- VIII. **CÓCTEL Y CENA:** organizar y financiar un cóctel de bienvenida sin cobro para los participantes. Asimismo, propiciar condiciones para la realización de una cena de camaradería para los socios ALES.
- IX. **VALORES:** asegurar que los costos de inscripción estén en la media de los congresos sobre temáticas similares en la región, y con valores reducidos para ponentes y asistentes latinoamericanos. Además, la organización debe buscar mecanismos de reducción de

tarifas o becas para profesores con jornada parcial, estudiantes de pregrado y postgrado que participen como ponentes o asistentes (Artículo 41, Estatutos ALES). Por último, debe ofrecerse la opción de pago anticipado con descuento.

- X. PREMIOS: generar o propiciar un espacio para reconocer las iniciativas pedagógicas y productos científicos elaborados por sus socios mediante postulaciones y premiaciones, por ejemplo a la mejor tesis de posgrado, mejor libro y mejor artículo (Artículo 7, Estatutos ALES). Estos reconocimientos serán otorgados formalmente por ALES durante el congreso.
- XI. PREPARACIÓN: realizar reuniones periódicas (virtuales o presenciales) con la Comisión Directiva de ALES y con el organizador(a) del congreso para acompañar y apoyar la organización del evento.
- XII. FECHAS: comprometerse a socializar la primera circular al menos un año antes de la realización del congreso, a confirmar los conferencistas invitados al menos 12 meses antes del congreso, a cerrar el envío de propuestas al menos 10 meses antes del congreso y a comunicar los trabajos aceptados al menos 5 meses antes de la realización del congreso, de forma tal de cumplir con estándares internacionales, de anticipar el perfil del evento y de asegurar el tiempo necesario de elaboración de resúmenes y planificación de los participantes. Estas fechas son orientativas y pueden ajustarse parcialmente.

Criterios a tomar en cuenta:

- El IV Congreso ALES 2023 debe ser autofinanciado con el dinero proveniente de inscripciones, de dictado de talleres y otros aportes de la institución que se ofrece como sede (Artículo 36, Estatutos ALES).
- Dado que la Asociación no tiene sede particular y fomenta la acción en la región Latinoamericana (Artículo 9, Estatutos ALES), los congresos bienales no deben repetir el mismo país donde se realizaron previamente, intentando ser lo más regionalmente diversos posibles (Artículo 34, Estatutos ALES). Por este motivo, el IV Congreso ALES 2023 debe realizarse fuera de Chile y Brasil.
- El Organizador(a) del Congreso pasará a conformar la Comisión Directiva durante dos años (período 2022-2024) (Artículo 11, Estatutos ALES). A su vez, el Organizador(a) del Congreso bienal tiene como función articularse con la Asociación para la organización del evento (Artículo 22, Estatutos ALES).
- La sede de la organización del congreso debe ser una universidad o una institución latinoamericana comprometida con la educación superior, que puede a su vez contar con

el respaldo y apoyo de otras instituciones co-organizadoras, auspiciantes o colaboradoras.

- El nombre de la reunión bienal debe mantenerse constante: “(Números de congreso) Congreso Internacional ALES (año de realización)”. Para esta convocatoria, el nombre será “IV Congreso Internacional ALES 2023”.
- El logo de ALES debe mantenerse en sus colores y diseño en todos los documentos y sitios de divulgación generados para el Congreso. Sin embargo, los organizadores podrán también desarrollar un distintivo complementario propio del congreso.
- Todos los participantes aceptados en el congreso pasarán automáticamente a ser socios de ALES, sin costo asociado alguno. Para tal fin, el formulario de inscripción al congreso deberá incluir los campos de asociación de ALES.
- Durante el congreso, se debe ofrecer un espacio para la celebración de la asamblea bienal ALES y para la presentación de libros publicados desde el congreso previo.
- Las formas de participación son 1) como ponente en mesa temática; 2) como ponente individual agrupado; 3) como asistente.
- El envío de ponencia individual incluye título, área temática seleccionada, 3 palabras clave y resumen de 300 palabras de extensión (las referencias bibliográficas, si las hubiera, se cuentan aparte). El envío de mesa temática incluye título, área temática seleccionada, 3 palabras clave, resumen general de la mesa de 100 palabras de extensión y 3 resúmenes de ponencias de 150 palabras cada uno (las referencias bibliográficas, si las hubiera, se cuentan aparte). Los resúmenes deben incluir problemáticas abordadas, propósitos o preguntas de investigación, marco teórico, metodología, evidencias empíricas o conclusiones teóricas, e implicancias de la investigación. Todas las propuestas deben referirse a investigaciones en curso o finalizadas.
- Las ponencias deben contar con no menos de 20 minutos de exposición y se debe resguardar el suficiente tiempo entre una mesa y otra para que los asistentes puedan desplazarse.
- Los expositores pueden enviar más de una contribución (ya sea en presentación individual o en mesa temática), pero deben figurar como expositor(a) principal en solo una de ellas. A su vez, al menos uno de los autores debe estar presente para que la ponencia sea considerada realizada. No se estipula un número máximo de autores por ponencia.
- Las áreas temáticas del congreso deberán establecerse en base a los estatutos de ALES y a las problemáticas actuales del campo, discutidas en revistas indexadas y libros especializados recientes.

Las postulaciones para ser Organizador del Simposio bienal deben incluir los siguientes documentos:

1. Una carta en la que se exprese el interés por organizar el IV Congreso Internacional ALES 2023 firmada por la máxima autoridad de la institución que se ofrece como sede y/o responsable. El documento debe hacer explícito el compromiso con los requerimientos mínimos para la organización estipulados en esta convocatoria y el nombre del postulante a Organizador del Congreso.
2. Una carta en la que se exprese el interés de la institución por sumarse a la Red de Instituciones de Educación Superior ALES firmada por la máxima autoridad de la institución que se ofrece como sede.
3. Un plan de trabajo y un cronograma de actividades y de invitados posibles para la preparación del Congreso, firmado por el postulante a Organizador del Congreso. Deben proponerse entre tres y seis días para su realización durante el segundo semestre de 2023. Enfatizar aspectos e indicadores de factibilidad. Incluir un currículum breve del postulante principal.

Para la selección de la sede del IV Congreso ALES 2023, se tendrán en consideración los siguientes criterios:

1. Se presenta una postulación en la que se incluyen los documentos mínimos requeridos.
2. El plan de trabajo y cronograma presentado es viable y evidencia capacidad de gestión, bajo la consideración de los requisitos mínimos establecidos en esta convocatoria.
3. El comité organizador debe contar con al menos un miembro reconocido de la comunidad experta en el campo de los estudios de la escritura.

Con base en estos criterios, la propuesta elegida debe recibir la votación positiva de la mayoría simple de los miembros de la Comisión Directiva (Artículo 38, Estatutos ALES). La asociación puede hacer sugerencias y consultas a los postulantes antes de tomar una decisión final.

Los socios(as) que tengan interés en organizar el IV Congreso ALES 2023 deben enviar sus postulaciones a Valentina Fahler, secretaria ALES, a través del correo: estudiosdelaescritura@gmail.com. Por el mismo medio pueden ser enviadas las inquietudes

referidas al proceso de postulación. **El plazo de recepción de las postulaciones finaliza el 10 junio de 2022.**

Saludos atentos,

Handwritten signature of Dra. Mónica Tapia in black ink, featuring a stylized cursive script with a long horizontal flourish at the bottom.

Dra. Mónica Tapia
Pdta. ALES

Handwritten signature of Dra. Vera Lúcia Lopes Cristovão in black ink, featuring a complex cursive script with multiple overlapping loops and a long horizontal flourish at the bottom.

Dra. Vera Lúcia Lopes Cristovão
Vice Pdta. ALES